



Bonjour Mesdames,

mein Name ist Helga Freier und ich führe
den exklusiven Modosalon HF Haute Couture
in Feucht.



Als Präsidentin des „Europäischen Arbeitskreises
CREATIVE MODE“

möchte ich Ihnen heute um 20:00 Uhr aus gegebenem Anlass die
Jubiläums-Modellkollektion präsentieren.

Lassen Sie sich von uns verzaubern und inspirieren.

Einen wunderschönen Abend wünscht Ihnen

Ihre

In diesem Jahr feiert der Europäische Arbeitskreis „CREATIVE MODE“ (EAK) sein 25-jähriges Jubiläum. Aus diesem Anlass und zur Intensivierung unserer europäischen Kontakte, planten wir im Rahmen unserer Sommertagung die Ausrichtung einer Modenschau im „Lieu d'Europe“ in Straßburg, an der sich alle Mitgliedsateliers mit eigenen Kreationen im Stile der 90er Jahre und im aktuell zeitgenössischem Stile beteiligten.

Damit möchten wir auf unsere grenzübergreifende Arbeit aufmerksam machen. Ganz im europäischen Sinne treffen wir uns dreimal jährlich und organisieren gemeinsame Fortbildungsseminare, die selbstverständlich zweisprachig, in Deutsch und Französisch, stattfinden. Unser Ziel ist, das Wissen um die hochwertige und traditionell handwerkliche Fertigung zu erhalten und an die nachfolgenden

Generationen weiterzugeben und so das immaterielle „**Kulturerbe Handwerk**“ zu schützen.

Um die Vielfalt in unserem Handwerk darzustellen soll die Jubiläumskollektion durch Ausstellungen und Schauen einem breiten Publikum zugänglich gemacht werden.

Ich selbst bin seit 15 Jahren Präsidentin des EAK's und schon seit 42 Jahren als Maßschneidermeisterin in der Haute Couture in Deutschland tätig.

Seit 30 Jahren führe ich mein eigenes Atelier.

In dieser Funktion war und ist für mich die Ausbildung unseres handwerklichen



Nachwuchses eine Herzensangelegenheit.

In unserem Handwerk erhalten die Auszubildenden eine sehr hochwertige Ausbildung. Dies soll auch zukünftig so bleiben. Entsprechend sind die Erfolge bei Wettbewerben, Gesellenprüfung und auch während und nach dem Studium. An sie und an alle ausgebildeten Maßschneiderinnen und -schneider wollen wir unser handwerkliches Wissen weitergeben. In diesem Sinne bieten wir auch in Straßburg 2015 drei Fortbildungsveranstaltungen für unser Fachpublikum an.

Zum Kreise der engagierten Mitgliedsateliers zählen wir Mandatsträger von Ehrenämtern und Preisträger hoher Auszeichnungen auf Bundes- und Landesebene. Unsere Mitglieder motivieren ihre Auszubildenden und Mitarbeiter dazu, ebenfalls schon während der Ausbildung an Wettbewerben teilzunehmen und dies mit großem Erfolg.



Jubiläumskollektion des Europäischen Arbeitskreises CREATIVE MODE
2015

- | | |
|--|---|
| 1. Hosenanzug: reinseidener Marocain valentinorot mit handgefertigter Chanelborte | Modestudio Heike Rahusen-Marsch, Bad Homburg, Frankfurt am Main |
| 2. Ensemble: Bluse und Hose aus leichtem weißen Seidenmousseline mit Miedergürtel | Trend-Atelier Nicole Brandler, Hammelburg |
| 3. Deux-pièces: 2-teiliges Kleid aus rotem Seidentaft, Rock mit Drapierung | Lehratelier Marinette Avondet, CH- Rheinfelden |
| 4. Complet: Stufenkleid mit gecrashtem Seidenorganza, Jacke aus weißem Seidentaft mit Strassreißverschluss | Atelier Gabriele Albert, Oberhaching, München |
| 5. Abendkleid: sportiver Zweiteiler aus rotem Seidentaft | Couture Annette Stähli, CH – Muttenz |
| 6. Cocktailkleid: v-förmiger Spitzeneinsatz im Oberteil und Glockenrock | Atelier de Couture Pia Clauss, F – Seebach |
| 7. Abendkleid: reinseidener roter Taft mit aufwendiger Schnürung | Lehratelier Marinette Avondet, CH – Rheinfelden |
| 8. Abendkleid: reinseidener weißer Marocain mit strassbesetztem Organzajäckchen | Helga Freier HF Haute Couture, Feucht, Nürnberg |
| 9. Abendrobe: reinseidener schwarzer Taft mit Volants aus Crinolband | Gabriele Hennig Couture, Frankfurt am Main |
| 10. Abendrobe: schwarze Marocain-Seide, Empire-Linie, Schleppe mit Crinolband, raffiniertem Rücken-ausschnitt und antiker perlenbestickter Spitze | Helga Freier HF Haute Couture, Feucht, Nürnberg |
| 11. Abendrobe: reinseidener Marocain valentinorot, schmale Silhouette mit extravaganten Details aus Crinolband, schräg geschnittener Rock mit leichter Schleppe, Strass-Schließe multicolore | Helga Freier HF Haute Couture, Feucht, Nürnberg |



Jubiläumskollektion des Europäischen Arbeitskreises CREATIVE MODE
2015

- | | |
|---|--|
| 12. Abendrobe: roter Seidenmarocain mit Crinoldrapé, Silhouette mit asymmetrischer Volantvariante | Gabriele Hennig Haute Couture, Frankfurt am Main |
| 13. Eleganter Overall: roter Seidenmarocain mit Crinol-Garnitur und Fascinator | Atelier für Mode und Gestaltung, Manuela von Haldenwang
Bad Homburg |
| 14. Cocktailkleid: gold-gelber Seiden-Taft mit Stola und handdrapierten Blüten | C.F. Design Christiane Fuchs, Mannheim |
| 15. Sportive Abendrobe: Rock aus gold-gelbem Seiden-Taft, Bluse aus Seidenorganza | Modestudio Heike Rahusen-Marsch, Bad Homburg, Frankfurt am Main |
| 16. Dirndlrobe: festlicher Zweiteiler aus royalblauem Seidentaft, Blende aus Crinolband und Strass-Knöpfe | Atelier Gabriele Albert, Oberhaching, München |
| 17. Abendrobe: royalblauer Seidentaft mit vorne gekreuzten Ripsbändern | Modeatelier Ursula Kowalewski, Baienfurt am Bodensee |
| 18. Robe de Mariée: weißer Seidentaft mit handgefertigtem Bustierdrapé und Schnürung am Rücken, in Falten gelegter Tulpenrock mit transparenter Crinol-Inkrustation und tiefer Vorder- und Rückfalte, Boléro-Jäckchen und Unterrock aus Crinol mit Blütenranke verziert | Helga Freier HF Haute Couture, Feucht, Nürnberg |
| 19. Complet: Kleid und Kastenjäckchen aus Seidentaft rot, asymmetrischer Rock mit Crinol verblendet | Trend-Atelier Nicole Brandler, Hammelburg |
| 20. Cocktailkleid: kurzes Kleidchen in Valentinorot aus Seidensatin-Mousseline mit bauschig arrangierten Rüschen | Atelier de Couture Marthe Glasser, F- Strasbourg |



Helga Freier

D-Nürnberg

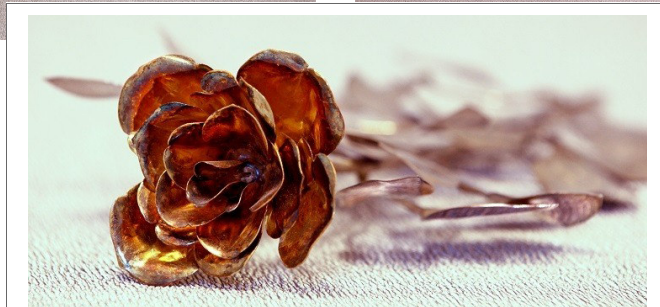
Präsidentin EAK

Vorstand LIV Bayern

Dozentin

2-fach ausgezeichnet mit dem
deutschen Mode-Award, der
„Silbernen Rose“ und

mehrfach ausgezeichnet mit Gold-
und Bronzemedailen



„Silberne Rose 2010 und 2012“

Mesdames,

ich bin so stolz Ihnen sagen zu können, dass meine Auszubildende Maria im Wettbewerb des Landes Bayern eine **Goldmedaille** erreicht hat.

Kontinuierliche Spitzenleistungen zeichnen seit Jahren unser Atelier aus und das ist doch ein

Grund sich zu freuen!

„Drunter und Drüber“

war im Avantgarde-Wettbewerb das

Thema. Maria hat sich mit ihrer

einfühlsamen Umsetzung gegen

große Konkurrenz behauptet und sich

ihre erste Auszeichnung verdient.



HF

Haute Couture
2015

bedankt sich ♥-lich bei

★ Moderatorin, Model und Sängerin Diana Herold

★ Ballkönigin 2014 und Model Anna Falter

★ Darinca, Diana, Doreen, Elisabeth,
Janine, Jasmin & Jasmin,
Katharina, Linn, Lisa, Melanie,
Nicole, Tibia und Yasmin



★ Visagistin & Makeup-Artistin
Nicole Schmidt



★ Visagistin & Friseurmeisterin
Sara Böhm

★ Nathalie Reiß, Franzisca Ittner
& Melanie Sommer



★ Maria Obermeier

